

# 楽友会通信 NO. 69

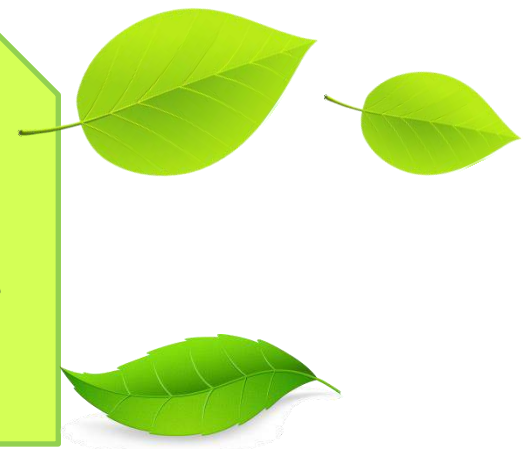
2017年6月 指笛楽友会発行

## 目次

- |   |   |        |
|---|---|--------|
| 1 | 城北中央公園60周年記念セレモニーのイベントに<br>草笛・指笛で協力・・・1 |        |
| 2 | 神田すずらんまつりに参加                            | .....3 |
| 3 | 指笛を讃える詩                                 | .....5 |
| 4 | 事務局からのお知らせ                              | .....7 |

全国の指笛を愛する皆様、お元気でお過ごしでいらっしゃいますか。  
今年の夏は「超」のつく猛暑だとかの予報も聞かれます。お身体を大事にしつつ、  
健康に良い“指笛ライフ”をお楽しみください。  
今回の通信では、指笛の演奏活動や指笛に関する話題をお届けいたします。

この度は、MMCの佐野さんに原稿のご協力を頂きました。佐野さんは、指笛に加えて草笛の演奏もなさいます。指笛にはなじみがないかたでも、草笛は知っている、というかたもいらっしゃいます。このような活動を通して、指笛をもっともっと多くのかたに知って頂き、愛好されていったら嬉しいです  
ね。



※MMC(マウスミュージッククラブ)  
指笛・草笛・口笛を中心に、練馬勤労福祉会館を練習拠点として活動しています。  
楽友会のメンバーの中にも多数の加入者がいます。

## 1 城北中央公園60周年記念セレモニーのイベントに草笛・指笛で協力

佐野 紀元

私(佐野紀元)は 昨年春頃(2016年)から時々城北中央公園で草笛の練習をしていた。今年2月頃公園をパトロールする人から「管理事務所に来てほしい」と言わ

れ、叱られるのを覚悟して事務所に行った。公園責任者から「だいぶお上手になったそうですね」と意外な事を云われ草笛を練習していいとお墨付きをもらった。その後4月1日から実施される「60周年記念セレモニー」に「草笛の協力」を申し出た。

2017年5月5日こどもの日のイベントとして、管理センターの前には鯉のぼりを泳がせ、大きな鯉のウロコに願の書き込み、公園60年の歴史の写真など展示されていた。第2回目の「草笛体験」を管理センターの前で実施した。

前回草笛の協力を受けた横山信明氏、あらたにMMCの片山陽一氏に協力をお願いした。草笛で「鯉のぼり、しあわせなら手をたたこう、故郷、春の唄」などを演奏した。横山さんから「巻き葉笛」の作り方、吹き方を教えてもらい小さな子供は「音の出る巻き葉笛」を公園内で吹いていた。

片山陽一さんは「指笛」で「故郷」を披露した。指笛をはじめて聞いた人がほとんどで、片山さんの指笛に口をあけたまま聞き入っている人もいた。片山さんの指笛は優しい音色で聴いている人の心の中の魂に響いたようだ。

今回のイベントの目的は「草笛体験」であったが「口笛を習いたい」という人がいたのでMMCのことを紹介した。







5月25日の「指笛の日」の記念活動として、御茶ノ水ロータリー倶楽部様のお計らいにより、神田すずらん通りでの演奏が実現いたしました。迫力十分な指笛がすずらん通りに響き渡り、「おー」と驚嘆の声が湧き上がりました。



## 2 神田すずらんまつりに参加

藤好真也

大三先生が昭和9年5月25日に指笛音楽を世に発表したとされる神田神保町を楽友会で訪問してみようという試みを、総会で5月25日に予定していましたが、「第31回神田すずらんまつり」に合わせて、5月27日(土)に開催することとなりました。

当日は、昼食を神保町駅前創業60年の老舗中華料理店「新世界菜館」にて美味しい「冷やし中華」でお腹を満たし、精力をつけてからすずらん通りを歩いて演奏会場である中央舞台へと向かいました。



前日の雨はすっかりやんで、晴れました。

私は、演奏直前にお茶を購入して「すずらんくじ」を引いたところ、みごと1等に当選し、『すずらん通り商店街特製すずらんエコバッグ』を頂きました。



村山氏の司会により以下の7曲を12人(男10, 女2)で続けて演奏しました。

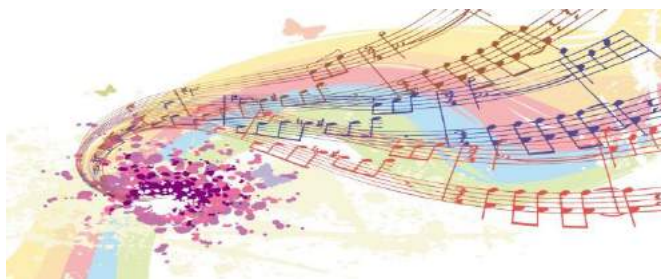
- (1) 鯉のぼり(作曲: 弘田龍太郎)
- (2) ふるさと(作曲: 岡野貞一)
- (3) みかんの花咲く丘(作曲: 海沼實)

- (4) 花(二重奏)(作曲: 瀧廉太郎)
- (5) 手のひらを太陽に(作曲: いずみたく)
- (6) 上を向いて歩こう(作曲: 中村八大)
- (7) 茶摘み(文部省唱歌)

観客の方は、一生懸命指をくわえて吹く真似をしていました。

演奏は予定通り15分で終了しました。

途中で、救急車のサイレンが聞こえたり、二重奏で多少の失敗もありましたが、多くの拍手を頂きました。





参加者： 有吉潤子・有吉憲行・有賀猛・奥津恭子・片井久夫・斎藤秀元・坂田泰行・  
中澤忍・中村倫二・藤好清晴・藤好真也・村山壮人

当日の様子は、インターネットで「すずらんまつり舞台中継 - YouTube」と検索すると、FMちよだ制作の「おさんぽラジオかんだ神保町」に於いて、演奏を見ることが出来ます。  
<https://www.youtube.com/watch?v=iTPE0WifjtA&feature=youtu.be&t=9333>  
5時間46分の動画ですが、2:35:33～2:51:20迄の16分間が指笛演奏です。

### 3 指笛を讃える詩

植松 久美子

皆様は指笛の音色にどのような印象を持たれますか？

始めて指笛を聴いたかたは皆、びっくりされます。そしてその驚きの向こうにはどんな感情が生まれるのでしょうか。

指笛の音色に感嘆し、魅せられ、その情感を詩というかたちに著してくださったかたがいます。指笛の音色と指笛奏者を讃えた詩を二編、ご紹介いたします。ひとつは、故田村大三先生に寄せられたもの。もうひとつは楽友会、片山陽一さんに寄せられたものです。それぞれの詩には曲も付けられています。

指笛を讃える (田村大三氏に)

作詞…白鳥省吾

作曲…黒羽美津子

空ゆく雲も 立ちどまる

うるわしき声 何処よりぞ

ささやかな指 笛となる

光の笛 君は持つ

梢の鳥も 耳澄ます

神秘のしらべ 何処よりぞ

天の恵みも 豊かなる

とりどりの歌 君は持つ

## 指笛

作詞…竹内秀秋  
作曲…片山和代

オレンジ色の 夕陽が沈む  
おもかげ丘を 訪ね来て  
粹に逢いたい その人に  
口にこの指 添えて吹く  
指笛は指笛は ピュー  
命のしらべだよ

お久しぶりの 相生橋で  
ふるさとみつめ なつかしい  
両手かさねて つまじさを  
愛しこの指 添えて吹く  
指笛は指笛は ピュー  
命のしらべだよ

シルクの色か 小雨の夜も  
こだわり捨てて 凜と立ち  
夢に託して 届けよと  
口にこの指 添えて吹く  
指笛は指笛は ピュー  
命のしらべだよ

指笛は演奏するかたによっても、音色や情感の表現が様々になり、無限大の可能性を感じます。奥が深くて計り知れない指笛の魅力。皆様も指笛への想いを詩に託してみてもいいでしょうか。



指笛には  
丘を渡る風が  
よく似合う  
音は風に溶けて  
かなたの街まで  
流れ行く  
音は風とたわむれて  
くるくる空を  
舞って行く

絵と詩：植松 久美子

## 事務局からのお知らせ

### ●今後の活動予定

- ♪第7回 みんなの音楽会 6月13日(火)
- ♪第43回 善意の輪を広げよう チャリティーショー  
7月9日(日) ※参加者募集中
- ♪あかね音楽交流フェスタ 8月6日(日)
- ♪指笛83周年記念コンサート 10月7日(土)
- ♪第40回練馬まつり 10月15日(日)

※楽友会・MMCメンバーで参加

### ●住所変更

石原泉先生が転居されました。ご住所をお知りになりたいかたは、事務局までお問い合わせください。

### ●楽友会会員の牛山宏隆さんが「さいたまシルバー人材センター」の、総会後のアトラクションで指笛演奏をされます。

場所：さいたま市民会館大宮大ホール

日時：6月23日(金) 15時過ぎから5分間

問い合わせ：090-5515-1364

事務局 中澤 宏則  
〒351-0014 朝霞市膝折町 1-1-50  
☎ 090-2722-3201  
FAX 048-463-5582  
✉ [afnakazawa16@docomo.ne.jp](mailto:afnakazawa16@docomo.ne.jp)

### 編集後記

5月発行の予定が大幅に遅れて6月となってしまいました。

申し訳ありませんでした。いつの間にか季節は進み、傘の出番が多い今日この頃です。こんな時こそ指笛のさわやかな音色で気持ちをリフレッシュさせたいですね。

今回、通信作成にあたり、原稿・写真の提供にご協力くださいました、佐野紀元様、藤好真也様、中澤宏則様、ありがとうございました。これからも、皆様との情報共有の場として、愛される通信作りを目指してまいります。よろしく願いいたします。

植松 久美子