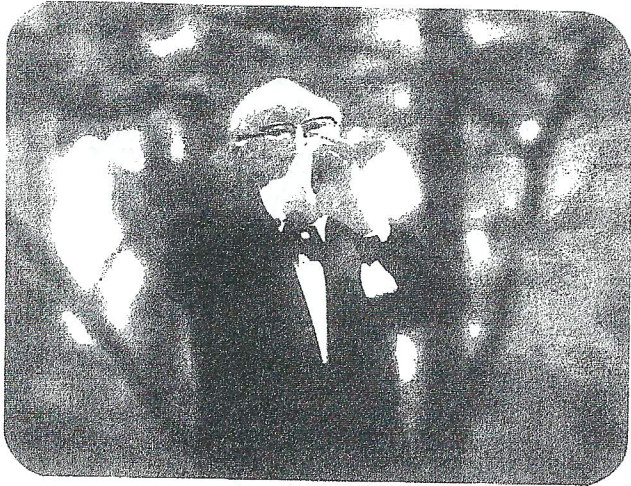


指笛の吹き方



指笛音楽創始者 田村大三

指笛楽友会 編集

1. 指笛（ゆびぶえ）とは

田村大三著「指笛の吹き方」より引用

「指笛 (Finger Flute) とは、私のつけた名称であり、その名の示すように何等楽器を用いない指の笛である。」

この指笛は単に音を出すだけではなくて、フルートのような美しくうまいのある音色を出し、メロディーを奏することができます。

♪♪♪ 指笛へのお誘い ♪♪♪

皆さん、新しい趣味として指笛を始めてみませんか。指一本から素敵な音色が生まれます。

その音は口笛より大きく心地よい響きがあり、音階も出せますよ！指笛を吹くとストレスは去り、気分爽快です。腹式呼吸ですので、健康増進にも役立つでしょう。

さあ皆さん、指笛音楽を楽しみ、喜びをものにしてください！

2. 指を曲げる

(1) 指の選択

人差し指が最適です。

指は左右どちらでも良いです。

(2) 指の形態

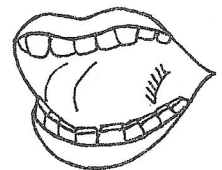
図のように指を大体直角に、かぎ型に折り曲げます。左手指を使用される方は、この図を裏側から透かして見てください。



3. 指を舌の上に載せる

(1) 舌の位置

図のように口笛の低音の場合とほぼ同じように、舌先を下に曲げます。



(2) 指の挿入

かぎ型に曲げた指を舌の上に、ぴたりと載せます。その状態で指の付け根に唇が当るまで、口の奥深くに入れます。

